

CONCERT du Samedi 6 AOUT 2022 à 21H

Basilique Sainte-Marie-Madeleine de Vézelay

Chants sacrés d'Orient

POUM LESCAUT, chant et harmonium
RENAUD GILLET, luth renaissance, oud, guitare, flûte

L'association Convergences organise des concerts à Vézelay depuis 1994. Nous sommes fiers et heureux d'avoir pu contribuer à une prise de conscience de l'exceptionnelle qualité du patrimoine sonore de la basilique de Vézelay, conçue pour être magnifiée par sa plus belle parure : la résonance sonore...Que chacun en fasse l'expérience ce soir...et que dans le silence de la nuit, cette résonance vous comble de grâces et de bienfaits !

*Pour des raisons symboliques et acoustiques nous avons choisi ce soir de nous placer devant l'extraordinaire portail sculpté de la Galilée (XII^e s.), dont la portée universelle correspond parfaitement aux chants que vous entendrez. Il s'agit véritablement d'un concert « **orienté** », où il y a autant à entendre qu'à voir et à ressentir.*

Nous invitons Poumi Lescaut et Renaud Gillet pour la première fois. Ils proposent un voyage poétique qui dresse un pont entre l'Occident et l'Orient. Ces chants sacrés viennent du fond des âges mais sont toujours actuels, à découvrir ou redécouvrir.

Un échange pourra avoir lieu en fin de concert sur les traditions abordées, avec présentation des instruments.

Merci de ne pas rompre la résonance par des applaudissements pendant le concert et de réserver ceux-ci à la fin du concert.



#

#

Poumi Lescaut

Formée en danse classique et contemporaine, à 21 ans je quitte la compagnie de Maurice Béjart pour entrer dans celle de Kathleen Henry d'Épinoy- Experimental Dance Theater. Après quoi j'ai fondé ma propre compagnie-résidence et création à l'Opéra-Comique de Paris. Pendant plusieurs années toute une série de créations ont voyagé de par le monde. L'Orient m'attire et m'imprègne en y découvrant les différentes cultures et saveurs...

De cette confrontation entre l'univers de la danse puis de la musique et celui de l'engagement spirituel, est née cette quête personnelle et artistique particulière. Ma découverte du bouddhisme tantrique du Tibet a amené naturellement les chants tibétains dans mon répertoire. En Inde j'ai « tourné » dans toutes les grandes villes en tant que chorégraphe et danseuse, enseignant à des acteurs et danseurs indiens et en découvrant leur musique qui a ensuite imprégné mon répertoire de chanteuse. J'ai étudié le chant de l'Inde avec Kakoli grande chanteuse Bengalie. C'est le long du Gange et dans les temples que j'ai appris les chants sacrés des moines errants, chanteurs et musiciens. J'ai étudié le sitar, le chant classique d'occident et différentes techniques vocales.

C'est par un retour à mes racines que je me suis replongée dans les textes bibliques en araméen, grec, hébreu... Au cours de tout ce périple j'ai réalisé 5 albums : chants de l'Inde, du Tibet et biblique...il y a aussi ma passion pour la peinture et l'écriture – je vous invite à découvrir tout cela sur mon site www.poumi.com.



Renaud Gillet...

...est compositeur, arrangeur, producteur et interprète de toutes sortes de musiques, en particulier d'origine orientale. Il accompagne aussi comme guitariste-luthiste-bassiste des artistes comme Dominique Dimey, Maria-Teresa, Didier Malherbe, Mayra Andrade, Regina Celia, Yannis Arzimanoglou...

Il joue aussi en duo classique avec le flutiste Edison Carranza. Il a été formé à la sonothérapie et enseigne le yoga depuis plusieurs années (diplôme obtenu en 2000, à l'ashram Sivananda Yoga Vedanta de Neymar Dam, dans le Kerala).

CHANTS SACRES D'ORIENT

Poumi Lescaut, chant, harmonium

Renaud Gillet, luth renaissance, oud, guitare, flûte

Les chants sont interprétés en hébreu, en araméen syriaque de l'Eglise catholique d'Orient, en grec ancien catholique et orthodoxe, en sanscrit...

Barouh ata Adonai

Adonai Melekh

Je vous salue Marie

Notre Père

Amin

Kyrie Eleison

Alléluia

Psaume 23 de David

Asatoma sat gamayya (provenant des Upanishad, un des plus anciens textes sacrés de l'humanité)

Gayatri

Durée environ 1h15 sans entracte

Disques et livres de Poumi Lescaut en vente à la sortie du concert ou à la librairie

L'Or des Etoiles

29 rue Saint-Etienne 89450 Vézelay

00 33 (0)3 86 33 30 06

librairie@ordesetoiles.fr www.ordesetoiles.fr

À propos de l'association Convergences

Nos activités : conférences, séminaires, ateliers, stages, voyages, promenades à thème, soirées littérature et vin peuvent être programmées tout au long de l'année... Faire honneur à la liberté de l'esprit est depuis 1991 notre ambition, sur le Mont-Scorpion (nom traditionnel de Vézelay) dédié depuis toujours à la liberté.

Nous avons en projet la création d'un second atelier sur le monde du symbole, après avoir initié et animé un atelier sur ce sujet de 2008 à 2015. Les personnes intéressées peuvent nous contacter et faire acte de candidature.

Un stage de travail sur la résonance sonore dans le corps, animé par **Iégor Reznikoff**, a lieu à Vézelay chaque année en août. Il débute mercredi 10 et s'achève dimanche 14 août 2022. Pour toute information sur les prochains stages et sur nos autres propositions ...
www.convergences-vezelay.com ou 03 86 33 30 06

www.convergences-vezelay.com

convergences.vezelay@ordeseetoiles.fr

Association CONVERGENCES / C/o Librairie L'OR DES ETOILES
29 rue Saint-Etienne 89450 Vézelay / Téléphone 03 86 33 30 06



Tout ce qui monte converge
Pierre Teilhard de Chardin